

### **Odette Alonso:**

Nació en Santiago de Cuba y reside en México desde 1992. Es poeta, narradora y ensayista. Su cuaderno *Insomnios en la noche del espejo* obtuvo el Premio Internacional de Poesía “Nicolás Guillén” 1999. Su cuento “Animal nocturno” ganó el primer premio del XII Concurso “Mujeres en vida” convocado por el Centro de Estudios de Género de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Ha publicado la novela *Espejo de tres cuerpos* (México, Quimera, 2009), el libro de relatos *Con la boca abierta* (Madrid, Odissea, 2006) y los diez poemarios, el más reciente *Manuscrito hallado en altamar* (Xalapa, Universidad Veracruzana, 2011), que es una antología de toda su poesía. Compiladora de la *Antología de la poesía cubana del exilio*, que acaba de ser publicada en España por la editorial *Aduana Vieja*. Autora de los blogs *Parque del Ajedrez*: (<http://parquedelajedrez.blogspot.com>) y *Sáficas* (<http://saficas.blogspot.com>)

**\*OTRA NOCHE\***

Va subiendo la luna

y es una noche más

noche cualquiera

oscura y prodigiosa.

El silencio se hace melodía

y yo lo escucho con una oreja antigua

como a un cuento olvidado.

Algo me ha dicho esa luna

sin palabras

una fábula cruenta

un espejismo

que al instante siguiente se borró.

La niebla

como un manto

se espesa tras mis ojos.

La luna sube como un presentimiento.

**\* PÚRPURA\***

Torpe sospecha del amor temprano  
de los labios que se abren a la fruta  
de la fruta podrida.

La mañana se tiñe  
de esos tonos intensos a los que llaman día  
amanece en su piel la silueta del mundo  
un mundo que es la rosa de los vientos  
el sueño postergado.

A través de una membrana escucho  
esa tonada absurda.

Todo se vuelve paisaje introspectivo.

Quedan la luz y el puente  
una ironía púrpura y jugosa.